

RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-TUGDUAL À SAINT-PABU

La lettre d'information



Les travaux sont terminés ! Réouverture en vue début 2025



3 septembre : vue de la charpente de la sacristie après dépose du plancher



5 septembre : le nouveau plancher en osb à l'étage de la sacristie est achevé. Ci-dessous, le nouveau lambris dans la sacristie est laissé brut

La peintre des Ateliers DLB a ensuite repeint en blanc et gris bleuté les hauts des corniches redressées (visibles en marron sur la photo ci-contre), suite à la réfection du plancher du grenier de la sacristie



21 et 22 septembre : l'église a été exceptionnellement ouverte lors des journées du patrimoine : 350 visiteurs sont venus découvrir les travaux : le 1^{er} d'entre eux à entrer dans l'église était un voisin, ancien charpentier. Resté un long moment dans le chœur à admirer la nouvelle voûte, il confiait « *quand j'ai vu que c'était DLB qui allait refaire la charpente, je savais que ce serait du beau boulot, mais c'est encore plus beau que ce que j'imaginai* »



Les visiteurs découvrant l'ampleur du travail durant les journées du patrimoine

La couleur de la voûte lambrissée : un choix mûrement réfléchi sur les conseils de l'architecte Piotr Candio : « *ce qui compte dans votre église, c'est le chœur et les statues. La couleur doit mettre en valeur ces éléments et en même temps ne pas attirer le regard sur elle.* »

À l'aide d'un nuancier, l'architecte a identifié des nuances dans les faux marbres du chœur, ainsi qu'une nuance sur le manteau de Marie enfant (statue présente dans l'église). Quatre échantillons de lambris peints par les Ateliers DLB nous ont été proposés. La couleur « vert mizuna » a été choisie en octobre 2023. Le secret a été bien gardé par tous les intervenants du chantier, jusqu'aux journées du patrimoine de septembre dernier.

Peu de visiteurs étaient capables de définir la véritable couleur, tant elle capte et réverbère les couleurs des vitraux : la couleur n'est jamais pareil, c'était l'un des buts recherchés.



1^{er} octobre : arrivée des corniches cintrées (ci-dessous à gauche) dans les arrondis du transept, réalisées en atelier. Elles ont été posées par les charpentiers des Ateliers DLB (l'échafaudage dans le transept Sud ci-dessous à droite).



9 octobre : la trappe du clocher a été remplacée par les charpentiers des Ateliers DLB. L'ancienne trappe était composée d'un très ancien panneau redécoupé du camping municipal (ci-contre).



17 octobre : réception de chantier à 15h. Étaient présents l'architecte Piotr Candio, le maire, 2 adjoints au maire, les Ateliers DLB charpente, CGV&CIEL électricité, Lefèvre maçonnerie, et François Cocco de la Fondation du patrimoine.



Le contrôleur technique a effectué son inspection le lendemain 18 octobre.

24 octobre : remise officielle d'un chèque de 10 000 € de la fondation du patrimoine : cette 4ème et dernière subvention (après 3 autres de 20 000 €) vient en soutien à l'incroyable succès de la souscription populaire.



De gauche à droite : Hervé Bothorel, adjoint aux travaux, Mariette Gélébart, conseillère municipale et ancienne adjointe, David Briant, maire, François Cocco, délégué de la fondation du patrimoine, Loïc Guegantou, conseiller municipal et ancien maire, Armelle Jaouen, adjointe aux patrimoines



4 décembre : la fenêtre de la sacristie (ci-contre) a été remplacée. En bois, en double-vitrage, elle est blanche en extérieur et couleur bois en intérieur.

L'état des bancs de l'église : les bancs et chaises de l'église avaient été stockés dans l'ancienne école de la commune. Lors d'une inspection en vue de leur traitement au xylophène, les agents des Services techniques se sont vus obligés d'écarter les chaises et une partie des bancs. Si ceux de la tribune sont en bon état, ceux du bas étaient très attaqués par la vrillette.

Les bancs conservés ont été traités puis renvoyés dans l'église.

En 2025, les bancs déclassés seront remplacés par des chaises, financées par la commune. Le coût n'est pas intégré dans le montant final ci-dessous.

L'entreprise SEVEL a réalisé un grand nettoyage : vitraux, bords de murs, faux marbres du chœur ont été nettoyés. Les sols de la tribune et de l'église ont été aspirés de leurs poussières.

Les autres nettoyages (sacristie, placards, boiseries du chœur) seront réalisés par les bénévoles de la paroisse.

18 décembre : les cloches fonctionnent mais, suite à la visite de contrôle des cloches par Bodet, des travaux seront nécessaires et devraient être réalisés en 2025 : le devis s'élève à 6500€.

L'église n'ouvrira qu'en janvier : la crèche de Noël ne pouvait donc pas être installée dans l'église.

Elle a donc été installée à l'EHPAD Alexis Julien à Ploudalmézeau (ci-contre), pour la plus grande joie des résidents, dont de nombreux Saint-Pabusiens.



Prochaines étapes vers la réouverture définitive :

L'église étant un établissement recevant du public (ERP), la réouverture est conditionnée par la visite et l'autorisation d'ouverture par la commission de sécurité : cette visite est programmée le 7 janvier prochain, en présence des membres de cette commission, de l'architecte Piotr Candio, et des élus en charge du dossier.

Dès accord de la commission, l'église sera rouverte, les offices pourront y avoir lieu : une messe est programmée un samedi sur 3 à 18h. Les chorales pourront également s'y dérouler.

Le 10 mai 2025, à 18h, messe solennelle de réouverture en présence de l'évêque Monseigneur Dognin. Ce week-end des 10 et 11 mai verra de nombreuses aministrations se dérouler pour fêter comme il se doit la fin de cet énorme chantier de sauvetage de notre patrimoine commun.

Nous vous tiendrons au courant de la suite et des dates importantes dans une 16ème et dernière lettre d'information, qui clôturera le suivi de ce beau projet.

Crédit photos Commune de Saint-Pabu

Un point sur le total des subventions obtenues :

État	Dotation de Soutien à l'Investissement Local (DSIL)	88 213 €
Département	Volet 2 du Pacte Finistère 2030	90 000 €
Département	Restauration des boiseries du chœur	3 119 €
Sauvegarde de l'Art Français		8 000 €
DRAC	Restauration des boiseries du chœur	1 559 €
Région 2023 et 2024		100 000 €
Région 2023 et 2024	Prime « Skoaz ouzh Skoaz »	30 000 €
Total obtenu		320 891 €



Aujourd'hui, 411 000 € restent à la charge de la commune, le budget total dépassant 1,1 million d'€

L'histoire de l'église et le projet sur : <https://www.saint-pabu.bzh/fr/histoire-et-patrimoine/leglise>

Le suivi des travaux sur facebook : <https://www.facebook.com/eglisesainttugdual>

Souscription de la Fondation du patrimoine : les dons réalisés en faveur de notre projet de restauration sont éligibles à une **réduction d'impôt portée à 75 %**. Cette disposition s'applique aux **dons de particuliers jusqu'à 1 000 €** effectués depuis le 15 septembre 2023 au profit de notre projet via la Fondation du patrimoine. Au-delà de 1 000 €, les mesures fiscales habituelles restent inchangées.

Au 17 décembre 2024, la souscription (dons, subventions de la Fondation du patrimoine, mécénat) atteint 417 463 €* : elle sera clôturée ce 31 décembre 2024 à minuit.

* La Fondation du patrimoine prélève 6 % du montant des dons pour ses frais de gestion : dans le cas présent, la commune recevra un total de 399 015,22 € de la Fondation du patrimoine.