

RÉALISATION D'UNE FRESQUE / THÈME DE LA MER

ANIMATEUR / INTERVENANT

Sarah LE BORGNE

THÉMATIQUES ABORDÉES

L'expression artistique

L'environnement maritime

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Ce cycle permet aux enfants de réaliser leur propre fresque. Les activités proposées développent leur créativité et leur esprit d'équipe. Elles leur donnent également des clés pour mieux appréhender les images « artistiques » qui les entourent. La fresque est fréquemment utilisée, composée dans une structure de loisirs, par des enfants. Elle est un support à une activité, activité de communication ou une activité à part entière, activité de création. L'image ayant une importance considérable dans le quotidien des enfants, la réalisation d'une fresque est une occasion d'éveiller à un regard critique sur ces images.

NOMBRE DE SÉANCES DU CYCLE

4 séances au moins (moyenne de 1h00), voire davantage selon le projet support ou l'ambition de l'activité, et en fonction de l'âge des participants.

PUBLIC – ÂGE ET NOMBRE MINIMAL/MAXIMAL D'ENFANTS

À partir de 6 ans (moyens élémentaires)

Jusqu'à 14 enfants maximum

IDÉES DE SORTIE EN RAPPORT AVEC LE CYCLE

Visite de Océanopolis, d'un atelier de peintre

Rencontre avec Lulu le pêcheur

PROGRAMME DES SÉANCES

Séance 1 : Visite d'Océanopolis ou rencontre avec « Lulu le pêcheur »

Séance 2 : Fond de la fresque (peinture à l'éponge, gouache et gros sel)

Séance 3 : Algues et coraux (encres soufflées)

Séance 4 : Arc en ciel de poissons et crustacés (gouache, encres, pastels et craies)

RELATIONS AVEC LES AUTRES TEMPS DE L'ENFANT (PÉRISCOLAIRE/SCOLAIRE)

Pour les plus jeunes cette activité permet d'apprendre à exprimer une impression, une idée, de découvrir des techniques plastiques et d'apprendre à faire avec d'autres. Pour les plus grands, elle permet de confronter des points de vue, de respecter des avis différents, de produire un argumentaire, de maîtriser des techniques artistiques, la langue écrite, etc.

DATES DES SÉANCES :

Mercredis après-midi : 06, 13, 20, 27 mars 2019